



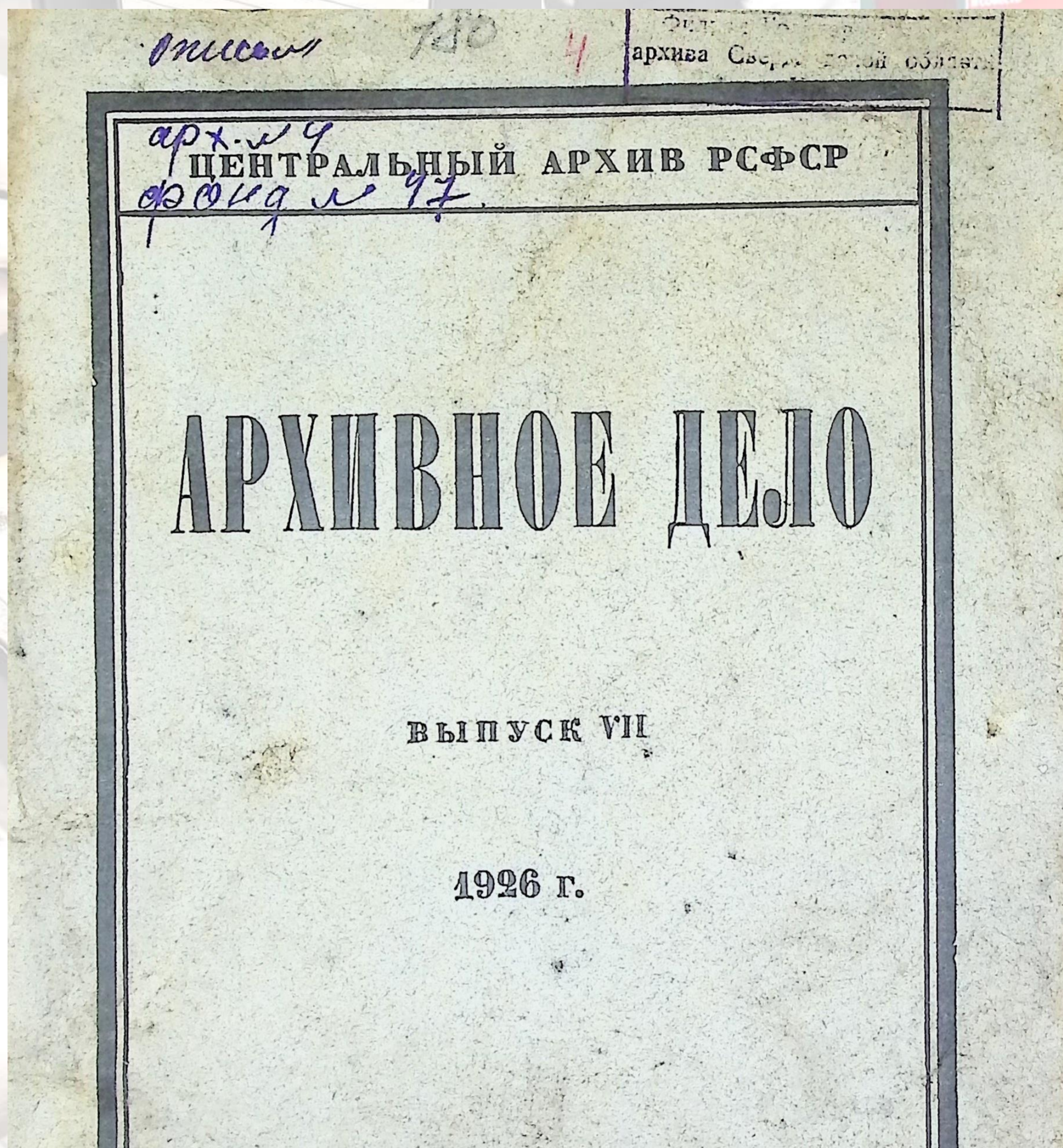
# 10 МАРТА

# ДЕНЬ АРХИВОВ

**День архивов (или День работников архива)  
учрежден коллегией Федеральной архивной службы  
в 2003 году**

**Дата приурочена к принятию Петром Великим  
«Генерального регламента или Устава»  
(предписывал создание архивов) 10.03.1720**

**Публикуем материалы научно-справочной библиотеки  
Государственного архива в г. Иrbите**



**Издание Центрального архива РСФСР «Архивное дело»,  
выпуск VII, 1926 г.,  
«Условия труда архивных работников» В.А. Дубровского**

## Публикуем материалы научно-справочной библиотеки Государственного архива в г. Иrbите

К большому сожалению, имеющиеся в нашем распоряжении материалы не дают никаких данных о работе по вопросам условий труда архивных работников в 1920—1922 г.г.

С начала 1923 года за эту работу взялся местком Центрархива. В марте 1923 г. местком Центрархива разослал московским архивистам следующую анкету.

### А Н К Е Т А

по обследованию условий работ архивных учреждений.

#### I. ФИЗИЧЕСКАЯ РАБОТА.

1. Достаточно ли приспособлено помещение для архива?
2. Не замечается ли в помещении излишней сухости или сырости воздуха?
3. Условия уборки: имеются ли специальные приспособления для вентиляции и удаления пыли?
4. Часто ли приходится двигаться в пределах архива или вне его по служебным делам?
5. Приблизительно сколько в среднем каждому сотруднику приходится переносить фунтов бумаг в день и на какое расстояние?
6. Приходится ли подыматься по лестнице для доставания и укладки дел?
7. Какие еще физические усилия приходится прилагать сотрудникам в процессе архивной работы?
8. Часто ли происходит приемка и сдача архивных материалов, упаковка их и перевозка?

Издание Центрального архива РСФСР «Архивное дело»,  
выпуск VII, 1926 г.,  
«Условия труда архивных работников» В.А. Дубровского

# Публикуем материалы научно-справочной библиотеки Государственного архива в г. Иrbите

9. Какие особые физические усилия ложатся на долю сотрудников в этих случаях?

10. Указать физические условия разборки привезенного материала?

11. Условия физической работы: много ли пыли поднимается при работе над архивным материалом?

12. Не замечено ли вредного влияния пыли на здоровье?

13. Не страдают ли сотрудники болезнями кожи, легких, слизистых оболочек носа и глаз?

14. Кроме пыли, вызывающей конъюнктивиты и засорения, не влияет ли на ухудшение зрения чтение выцветших или неразборчиво написанных рукописей?

15. Не поднимается ли пыль высохшей плесени?

16. В каком состоянии платье после работы?

17. Какая температура комнат для занятий и актохранилищ в зимнее и летнее время?

18. Часто ли приходится переходить из помещения с одной температурой в другое, более холодное или теплое?

19. Не влияют ли на состояние здоровья усиленные труды в ненормальных условиях во время перевозки, приемки или сдачи архива?

20. Чувствуется ли физическое утомление после 6-ти часовой работы?

## II. УМСТВЕННАЯ РАБОТА.

1. В чем состоит умственная работа: при приемке архива?

2. при разгрузке и упаковке?

3. при разборке арх. материала?

4. при размещении арх. материала?

5. при описании?

6. при подготовке арх. материала к печати?

7. при уничтожении документов?

8. В какой стадии умственной работы требуется напрягать особое внимание и осторожность?

9. Необходимо ли во время работы пользоваться справками по книгам или документам?

10. Какого рода предварительная подготовка необходима архивному деятелю?

11. Каких ошибок можно ожидать от неопытного и мало образованного архивного работника?

## Влияние умственной работы.

12. Не чувствуют ли сотрудники умственного утомления после 6-ти часовой архивной работы?

13. Не страдают ли сотрудники головной болью и бессонницей?

14. Способны ли сотрудники после 6-ти часового рабочего дня к серьезному чтению, научным работам и т. п.?

На эту анкету в местком поступили в марте 1923 г. от московских архивных работников ответы, из которых мы приводим наиболее подробный ответ на основные вопросы анкеты:

1. Всякая работа в архиве требует большого напряжения внимания.

2. Разборка архивного материала и, в частности, разворачивание «столбцов»—операция одна из самых вредных, так как масса бумажной пыли ложится на лицо, одежду, проглатывается, вдыхается и слепит глаза.

3. Доставка, перемещение и уборка архивного материала требуют большой затраты физического труда.

4. Работа происходит по большей части в спертom, лишенном вентиляции, часто сыром и холодном воздухе.

Издание Центрального архива РСФСР «Архивное дело»,  
выпуск VII, 1926 г.,  
«Условия труда архивных работников» В.А. Дубровского

## Публикуем материалы научно-справочной библиотеки Государственного архива в г. Иrbите

5. Упаковка, погрузка, разгрузка и распаковка, разборка и размещение архивного материала вызывают одновременно утомление мускульное, умственное и нервное, при чем работать приходится в ходячем и стоячем положении, в чрезвычайно пыльной обстановке, с большим напряжением внимания и нервов. Эта работа одна из самых тяжелых видов архивной работы, она по силам только физически сильным и здоровым мужчинам; женщинам эта работа безусловно вредна, если она занимает хотя бы половину рабочего времени дня; архивная практика знает случаи происшедших на этой работе обмороков, выкидышей и проч.

6. Прием архивного материала в архивохранилище вызывает большое утомление нервное и физическое.

7. Чтение и описание документов после 4-х часов работы вызывает не только утомление зрения, но и внимания (отяжелевшая голова, стеснение в висках и пр.).

8. Подготовка документов к печати и их научная разработка требует высшего напряжения творчества.

9. Несмотря на централизацию архивного дела и увеличение работы ЕГАФ'а, штаты постоянно сокращаются, при чем количество технического персонала настолько ничтожно, что не приходится думать о каком-либо рациональном разделении труда.

10. В довоенное время архивистам не приходилось затрачивать так много физического труда, как в настоящее время, в архивах было достаточное количество подсобных технических служащих.

В июне 1924 года комиссия охраны труда месткома Центр-архива направила докладную записку в Московский Губпрос о заболеваниях работников, вызываемых условиями архивной работы. Эта записка ничего нового в сравнении с изложенным выше не дает.

Переломным моментом в дальнейшей разработке вопросов условий труда архивных работников следует считать 1925 год.

**Издание Центрального архива РСФСР «Архивное дело»,  
выпуск VII, 1926 г.,  
«Условия труда архивных работников» В.А. Дубровского**